

CREATIN'AROUND LAB

LABORATORIO DI CHARACTER DESIGN PER VOLONTARI INTERNAZIONALI

INTRODUZIONE

CREATIN'AROUND LAB è il laboratorio pensato per la formazione dei/delle volontari/e che intendono realizzare un progetto di natura artistica ed educativa volto alla realizzazione di un personaggio nelle scuole dei progetti con cui collaboriamo.

OBIETTIVO

CREATIN'AROUND LAB contribuisce alla formazione di volontari che intendono portare laboratori a carattere espressivo-educativo in una classe. Il corso è pensato per dare ai/alle volontari/e le conoscenze e le capacità per:

1. Programmare gli incontri/lezioni da tenere in aula
2. Comprendere i principi e le applicazioni del character design
3. Imparare a produrre i materiali e i format per la realizzazione delle attività in classe
4. Conoscere spunti ed esercizi artistici, teatrali e creativi da proporre ad una classe sperimentandoli in prima persona

La partecipazione al laboratorio è **obbligatoria** per tutti i volontari in partenza (bisogna partecipare minimo all'80% degli incontri). Se hai qualche altra domanda sui corsi di formazione per volontari Plannin'Around scrivi una mail a hello@planninaround.org o visita le [FAQ](#).

DOVE TI PORTERÀ?

Partecipando a questo laboratorio avrai la possibilità di realizzare un corso di scrittura autobiografica agli studenti delle scuole dove operiamo (a tua scelta):

MODULI FORMATIVI

CREATIN'AROUND LAB è strutturato in 5 moduli:

MODULO 1: Volontariato nei contesti: come muoversi (12 ore)

All'intero gruppo di volontari verranno presentate le caratteristiche di ogni contesto di intervento dei paesi e delle sedi prescelte. Le spiegazioni saranno accompagnate da esercizi dinamici per favorire la conoscenza reciproca tra i

volontari. Per sedi ed ambiti comuni tra volontari verranno formati dei gruppi che lavoreranno insieme alla stesura del progetto.

Ecco i contenuti del modulo:

- La filosofia Around
- Le caratteristiche dei paesi di intervento
- Le caratteristiche dei progetti di volontariato: lo storico Plannin'Around
- La sicurezza dei volontari
- Le dinamiche interculturali
- Come si approccia un nuovo contesto

MODULO 2: Fundraising (4 ore)

Questo modulo illustra le modalità di pianificazione ed organizzazione di una campagna di personal fundraising per sostenere i costi del progetto di volontariato o per aiutare una delle realtà che visiterai nei nostri Paesi di intervento.

Ecco i contenuti del modulo:

- Che cos'è il fundraising?
- Chi è il fundraiser?
- Principi di Personal Fundraising
- Costruire una campagna di PF
- Guida al programma Givin'Around

MODULO 3: Il processo creativo (2 ore)

In questo modulo si discuterà il rapporto tra l'arte e un contesto di emergenza, parlando di valori educativi e, in particolare, della scelta di adattare il corso ad un processo di character design.

Ecco i contenuti del modulo:

- Perché è importante parlare di character design?
- I valori di un progetto educativo di natura artistica
- Analisi dei contesti rapportati alla concezione di arte all'interno di essi

MODULO 4: Le prassi artistiche (12 ore)

In questo modulo si approfondiranno le prassi principali messe in atto durante il laboratorio riportandole all'insegnamento destinato ad una classe.

Ecco i contenuti del modulo:

- Il concetto di creatività e di libera associazione
- La lezione frontale di disegno e di scultura
- Parlare alla classe di storytelling visivo
- L'utilizzo e il risparmio dei materiali
- Il teatro e il coinvolgimento della classe
- Organizzare un evento con la classe
- Orientare all'arte

MODULO 5: Testing (10 ore online)

In questo modulo il volontario avrà la possibilità di testare le proprie capacità e mettersi nei panni degli studenti disegnando personalmente un personaggio e portando a termine autonomamente un processo creativo, affinando le proprie abilità critiche affiancato dal tutor di progetto.

Ecco i contenuti del modulo:

- Creare un personaggio secondo la tabella
- Realizzare il personaggio in cartapesta
- Creare uno storyboard che veda il personaggio coinvolto
- Spiegare in un tema di almeno una pagina i seguenti punti: scelte artistiche, ispirazione, difficoltà riscontrate
- Condividere il materiale su un Drive in comune

CALENDARIO

Il CREATIN'AROUND Lab si svolgerà in 2 weekend di formazione intensivi a Milano.

I weekend di formazione si ti tengono a Milano presso l'HUB Piazzetta della Cooperativa La Strada ([Via Giovanni Battista Piazzetta, 2, 20139 Milano MI](#)). Si articolano come segue:

- Sabato 15 aprile dalle 9:00 alle 18:00 con un'ora di pausa pranzo;
- Domenica 16 aprile dalle 9:00 alle 18:00 con un'ora di pausa pranzo.
- Sabato 13 maggio dalle 9:00 alle 18:00 con un'ora di pausa pranzo;
- Domenica 14 maggio dalle 9:00 alle 18:00 con un'ora di pausa pranzo.

BENEFICI

Ad ogni partecipante verrà rilasciato un attestato di partecipazione al laboratorio.

Il gruppo di volontari/e sarà preparato per la partenza e potrà implementare in prima persona ciò che ha appreso durante il laboratorio, e potrà integrare le attività a seconda delle proprie inclinazioni personali.

Inoltre, potrà ricoprire la figura di mentor per i prossimi volontari/e che vorranno svolgere il progetto, condividere la sua esperienza anche ad altri volontari e (perché no?) diventare ambasciatore del suo progetto e formatore dei futuri volontari.

